

**Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi  
nr 162 im. Władysława Szafera**

**Rok szkolny 2021 / 2022**

**Wymagania  
edukacyjne  
z języka angielskiego  
dla klasy siódmej**

## CELUJĄCY

### Wymagania edukacyjne z języka angielskiego na ocenę celującą (6) dla klasy siódmej

Uczeń spełnia wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto :

- potrafi porównać budowę oraz użycie czasów *Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Future Simple* oraz *Present Perfect*, zna prawie wszystkie poznane na lekcjach formy czasowników nieregularnych oraz poprawnie stosuje w/w czasy w ćwiczeniach
- poprawnie stosuje pierwszy i drugi okres warunkowy
- potrafi wyrazić przyszłość używając *Future Simple, be going to* oraz *Present Continuous*
- poprawnie stosuje poznane czasowniki modalne
- potrafi poprawnie zastosować stronę bierną w zdaniach
- korzystając ze źródeł informacji w języku obcym potrafi wykonać pracę pisemną, prezentację multimedialną lub wypowiedzieć się na zadany wcześniej temat (tematy projektów semestralnych)
- potrafi (w języku angielskim) opisać najważniejsze święta i zwyczaje w krajach anglojęzycznych, oraz porównać je ze zwyczajami polskimi
- potrafi zbudować dłuższą wypowiedź ustną lub pisemną (ok. 150 słów) zawierającą zróżnicowane słownictwo i struktury gramatyczne bez podanego wcześniej wzoru i tematu
- biegle posługuje się słownictwem i gramatyką na poziomie klasy siódmej

## BARDZO DOBRY

### Wymagania edukacyjne z języka angielskiego na ocenę bardzo dobrą (5) dla klasy siódmej

#### gramatyka

**Uczeń bardzo dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce

- określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych
- stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką *-ing* po niektórych czasownikach
- tworzenie i stosowanie czasów *present simple* i *present continuous*,
- tworzenie i stosowanie czasów *past simple* i *past continuous*,
- formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych
- tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple* i *past continuous*,
- spójniki *while* i *when*
- stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple, present continuous, past simple* i *past continuous*
- tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników
- tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as ... as*
- określenia *too, enough, not enough*
- tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect*
- określenia czasu *ever / never* oraz *since / for*
- tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?*
- tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to*
- tworzenie i stosowanie czasów *present perfect* i *past simple*
- określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi

- tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will, be going to* oraz czasu *present continuous*
- tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego
- stosowanie czasowników modalnych *must, mustn't, have to, should*
- tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego
- tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple*,
- tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will*
- stosowanie przysłówków

### słownictwo

**Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie podanych tematów oraz poprawnie i swobodnie się nim posługuje. Uczeń zna przynajmniej 86% słówek i zwrotów z podanego zakresu:**

- **ludzie wokół nas:** uczeń potrafi opisać osoby, określić ich cechy fizyczne i charakter, zna przymiotniki opisujące osobowość;
- **przyjaciele:** zna czasowniki związane z życiem towarzyskim, zawieraniem przyjaźni; zna kolokacje rzeczownik-czasownik;
- **życie codzienne:** potrafi używać zwrotów grzecznościowych w listach formalnych i nieformalnych; potrafi łączyć odpowiednie przyimki z czasownikami poznanymi na lekcji i zna ich przeciwieństwa; potrafi tworzyć przymiotniki kończące się na *-ed* i *-ing* i zna różnice w ich znaczeniu; zna słownictwo związane z działalnością charytatywną, głównie ze zdobywaniem funduszy; potrafi prawidłowo używać czasowników *make i do*, łącząc je z właściwymi rzeczownikami; potrafi formułować prośby i oferty
- **transport:** uczeń potrafi wymienić nazwy środków transportu, opisać sposoby podróżowania np. *by train*, podać zwroty używane podczas podróży np. *buy souvenirs, pack a suitcase itp.*
- **komputer:** umie nazwać części składowe komputera; zna słownictwo związane z korzystaniem z technologii komputerowej;
- **sporty, hobby i czas wolny:** uczeń potrafi wymienić popularne dyscypliny sportowe i nazwać sprzęt sportowy, opisać na czym polega dana dyscyplina; opisać swoje zainteresowania i hobby i wyrazić o nich opinię, potrafi opowiedzieć o sposobach spędzania czasu wolnego, rozmawiać o przyjaciółach;
- **miejsca w mieście:** uczeń potrafi wymienić miejsca w mieście, opisać szczegółowo swoją okolicę oraz objaśnić drogę i zapytać o drogę do wybranego miejsca;
- **muzyka:** zna słownictwo związane z przemysłem muzycznym; za pomocą przedrostków potrafi tworzyć przeciwne znaczenia przymiotników (*un-, im-, il-*); zna zwroty używane w zaproszeniach
- **podróże:** uczeń potrafi nazwać różne miejsca na ziemi i różne typy krajobrazów oraz miejsca, które odwiedzamy podczas podróży; zna słownictwo związane z podróżowaniem; potrafi tworzyć przysłówki i zna różnice między nimi a przymiotnikami; zna przymiotniki określające ekstremalne sytuacje
- **filmy :** uczeń zna słownictwo związane z przemysłem filmowym; potrafi formułować opinie i pytać o nie; potrafi dodawać właściwe przyrostki do czasowników tworząc rzeczowniki;
- **święta i uroczystości:** uczeń potrafi wymienić nazwy najważniejszych świąt w krajach anglojęzycznych, potrafi podać ich daty i podstawowe zwroty związane z tym świętem;
- **zawody:** uczeń potrafi wymienić zawody poznane na lekcji oraz czasowniki związane z wykonywaniem poszczególnych zawodów oraz z produkcją filmową; zna zasady tworzenia nazw zawodów od czasowników poprzez dodanie odpowiednich końcówek
- **kultura:** uczeń potrafi podać rodzaje programów telewizyjnych oraz filmów, podstawowe rodzaje muzyki oraz nazwy podstawowych instrumentów muzycznych, zna słownictwo dotyczące muzyki klasycznej i rozrywkowej

## umiejętności

### Pisanie:

**Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:

- pisze **spójny i logiczny** tekst (profil internetowy, podziękowanie, relację z wypadku, notatkę informacyjną, post na blogu, opis podróży, recenzję filmu, list formalny, email z zaproszeniem) uwzględniając podane części mowy i zwroty lub podane informacje i kwestie oraz stosując odpowiedni czas
- **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na omawiany wcześniej temat
- **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
- **z łatwością** opisuje nowy wynalazek

### Sluchanie:

Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i **poprawnie**:

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- uzupełnia luki w podanych zdaniach
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje prawidłową odpowiedź
- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- uzupełnia luki w tekście
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe

### Mówienie:

**Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:

- **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące tematów podanych wcześniej w kategorii: słownictwo
- **z łatwością** wypowiada się na tematy podane w kategorii: słownictwo
- **szczegółowo** opisuje swój charakter i charakter innych osób, atrakcje turystyczne w Polsce
- **z łatwością** wypowiada się na temat polskich wynalazców i wynalazków, ciekawej książki i filmu czynności wykonywanych w przeszłości, podróży, przyszłych wydarzeń, organizacji czasu wolnego podczas wymiany szkolnej
- **z łatwością** odgrywa krótki dialog wykorzystując słownictwo poznane na lekcjach na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (proponowanie)
- **z łatwością** podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
- **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
- **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim

### Czytanie:

Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst tekstu, ) i **poprawnie**:

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
- dopasowuje informacje do tekstów
- dopasowuje zdania do luk w tekście
- układa informacje w kolejności chronologicznej

- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu
- uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu
- dopasowuje osoby do informacji

#### Świadomość kulturowa:

- posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami, brytyjski wynalazca i jego wynalazek, literatura, ciekawe miejsca i tradycje, sławni ludzie, filmy i ich twórcy, świadomość narodowa, muzyka)
- posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków, polscy wynalazcy)

#### Rozwijanie samodzielności:

- **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
- posiada **rozwiniętą** świadomość językową
- **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
- **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznaną słowa i zwroty
- **z łatwością** dokonuje samooceny

#### projekty

Uczeń potrafi wykonać bardzo interesującą pracę, w sposób wyczerpujący zadany temat, używa bogatego słownictwa i stosuje poprawnie konstrukcje gramatyczne. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym np. Internet, media, encyklopedia oraz potrafi korzystać ze słownika. Potrafi odpowiedzieć poprawnie na pytania dotyczące pracy.

#### DOBRY

### Wymagania edukacyjne na ocenę dobrą (4) z języka angielskiego dla klasy siódmej

#### gramatyka

**Uczeń dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce

- określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych
- stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką *-ing* po niektórych czasownikach
- tworzenie i stosowanie czasów *present simple* i *present continuous*,
- tworzenie i stosowanie czasów *past simple* i *past continuous*,
- formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych
- tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple* i *past continuous*,
- spójniki *while* i *when*
- stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple*, *present continuous*, *past simple* i *past continuous*
- tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników
- tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as ... as*
- określenia *too*, *enough*, *not enough*
- tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect*
- określenia czasu *ever / never* oraz *since / for*
- tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?*
- tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to*
- tworzenie i stosowanie czasów *present perfect* i *past simple*

- określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi
- tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will, be going to* oraz czasu *present continuous*
- tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego
- stosowanie czasowników modalnych *must, mustn't, have to, should*
- tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego
- tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple*,
- tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will*
- stosowanie przysłówków

### słownictwo

Uczeń dobrze zna **podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie podanych oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje. Uczeń zna przynajmniej 70% słówek i zwrotów z podanego zakresu:

- **ludzie wokół nas:** uczeń potrafi opisać osoby, określić ich cechy fizyczne i charakter, zna przymiotniki opisujące osobowość;
- **przyjaciele:** zna czasowniki związane z życiem towarzyskim, zawieraniem przyjaźni; zna kolokacje rzeczownik-czasownik;
- **życie codzienne:** potrafi używać zwrotów grzecznościowych w listach formalnych i nieformalnych; potrafi łączyć odpowiednie przyimki z czasownikami poznanymi na lekcji i zna ich przeciwieństwa; potrafi tworzyć przymiotniki kończące się na *-ed* i *-ing* i zna różnice w ich znaczeniu; zna słownictwo związane z działalnością charytatywną, głównie ze zdobywaniem funduszy; potrafi prawidłowo używać czasowników *make i do*, łącząc je z właściwymi rzeczownikami; potrafi formułować prośby i oferty
- **transport:** uczeń potrafi wymienić nazwy środków transportu, opisać sposoby podróżowania np. *by train*, podać zwroty używane podczas podróży np. *buy souvenirs, pack a suitcase itp.*
- **komputer:** umie nazwać części składowe komputera; zna słownictwo związane z korzystaniem z technologii komputerowej;
- **sporty, hobby i czas wolny:** uczeń potrafi wymienić popularne dyscypliny sportowe i nazwać sprzęt sportowy, opisać na czym polega dana dyscyplina; opisać swoje zainteresowania i hobby i wyrazić o nich opinię, potrafi opowiedzieć o sposobach spędzania czasu wolnego, rozmawiać o przyjaciółach;
- **miejsca w mieście:** uczeń potrafi wymienić miejsca w mieście, opisać szczegółowo swoją okolicę oraz objaśnić drogę i zapytać o drogę do wybranego miejsca;
- **muzyka:** zna słownictwo związane z przemysłem muzycznym; za pomocą przedrostków potrafi tworzyć przeciwne znaczenia przymiotników (*un-, im-, il-*); zna zwroty używane w zaproszeniach
- **podróże:** uczeń potrafi nazwać różne miejsca na ziemi i różne typy krajobrazów oraz miejsca, które odwiedzamy podczas podróży; zna słownictwo związane z podróżowaniem; potrafi tworzyć przysłówki i zna różnice między nimi a przymiotnikami; zna przymiotniki określające ekstremalne sytuacje
- **filmy :** uczeń zna słownictwo związane z przemysłem filmowym; potrafi formułować opinie i pytać o nie; potrafi dodawać właściwe przyrostki do czasowników tworząc rzeczowniki;
- **święta i uroczystości:** uczeń potrafi wymienić nazwy najważniejszych świąt w krajach anglojęzycznych, potrafi podać ich daty i podstawowe zwroty związane z tym świętem;
- **zawody:** uczeń potrafi wymienić zawody poznane na lekcji oraz czasowniki związane z wykonywaniem poszczególnych zawodów oraz z produkcją filmową; zna zasady tworzenia nazw zawodów od czasowników poprzez dodanie odpowiednich końcówek
- **kultura:** uczeń potrafi podać rodzaje programów telewizyjnych oraz filmów, podstawowe rodzaje muzyki oraz nazwy podstawowych instrumentów muzycznych, zna słownictwo dotyczące muzyki klasycznej i rozrywkowej

## umiejętności

### Pisanie:

Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:

- pisze w **większości spójny i logiczny** tekst (profil internetowy, podziękowanie, relację z wypadku, notatkę informacyjną, post na blogu, opis podróży, recenzję filmu, list formalny, email z zaproszeniem) uwzględniając podane części mowy i zwroty lub podane informacje i kwestie oraz stosując odpowiedni czas
- redaguje **kilka zdań** na omawiany wcześniej temat
- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
- opisuje nowy wynalazek

### Sluchanie:

Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i **na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:**

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- uzupełnia luki w podanych zdaniach
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje prawidłową odpowiedź
- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- uzupełnia luki w tekście
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe

### Mówienie:

Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:

- pyta i odpowiada na pytania dotyczące tematów podanych w kategorii: słownictwo
- wypowiada **kilka zdań** na tematy podane w kategorii: słownictwo
- opisuje swój charakter i charakter innych osób, atrakcje turystyczne w Polsce
- wypowiada **kilka zdań** na temat polskich wynalazców i wynalazków, ciekawej książki i filmu, czynności wykonywanych w przeszłości, podróży, przyszłych wydarzeń organizacji czasu wolnego podczas wymiany szkolnej,
- odgrywa krótki dialog na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (proponowanie)
- podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
- przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim

### Czytanie:

Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa intencje autora tekstu, , określa kontekst tekstu ) i **na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:**

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
- dopasowuje informacje do tekstów
- dopasowuje zdania do luk w tekście
- układa informacje w kolejności chronologicznej
- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości

- dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu
- uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu
- dopasowuje osoby do informacji

#### Świadomość kulturowa:

- Uczeń posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami brytyjski wynalazca i jego wynalazek, literatura, ciekawe miejsca i tradycje, sławni ludzie, filmy i ich twórcy, świadomość narodowa, muzyka)
- Uczeń posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków, polscy wynalazcy, )

#### Rozwijanie samodzielności:

- **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
- posiada świadomość językową
- stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
- rozumie teksty zawierającego nieznanne słowa i zwroty
- dokonuje samooceny

#### projekty

Uczeń potrafi wykonać bardzo interesującą pracę, w sposób wyczerpujący zadany temat, używa bogatego słownictwa i stosuje poprawnie konstrukcje gramatyczne. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym np. Internet, media, encyklopedia oraz potrafi korzystać ze słownika. Potrafi odpowiedzieć poprawnie na pytania dotyczące pracy.

### DOSTATECZNY

#### Wymagania edukacyjne na ocenę dostateczną (3) z języka angielskiego dla klasy siódmej

##### gramatyka

**Uczeń częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**.

- określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych
- stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką *-ing* po niektórych czasownikach
- tworzenie i stosowanie czasów *present simple* i *present continuous*,
- tworzenie i stosowanie czasów *past simple* i *past continuous*,
- formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych
- tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple* i *past continuous*,
- spójniki *while* i *when*
- stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple*, *present continuous*, *past simple* i *past continuous*
- tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników
- tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as ... as*
- określenia *too*, *enough*, *not enough*
- tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect*
- określenia czasu *ever / never* oraz *since / for*
- tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?*
- tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to*
- tworzenie i stosowanie czasów *present perfect* i *past simple*

- określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi
- tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will, be going to* oraz czasu *present continuous*
- tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego
- stosowanie czasowników modalnych *must, mustn't, have to, should*
- tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego
- tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple*,
- tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will*
- stosowanie przysłówków

### słownictwo

Uczeń częściowo zna **podstawowe / bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie podanych posługuje się nim, często popełniając błędy. Uczeń zna przynajmniej 50% słówek i zwrotów z podanego zakresu:

- **ludzie wokół nas:** uczeń potrafi opisać osoby, określić ich cechy fizyczne i charakter, zna przymiotniki opisujące osobowość;
- **przyjaciele:** zna czasowniki związane z życiem towarzyskim, zawieraniem przyjaźni; zna kolokacje rzeczownik-czasownik;
- **życie codzienne:** potrafi używać zwrotów grzecznościowych w listach formalnych i nieformalnych; potrafi łączyć odpowiednie przyimki z czasownikami poznanymi na lekcji i zna ich przeciwieństwa; potrafi tworzyć przymiotniki kończące się na *-ed* i *-ing* i zna różnice w ich znaczeniu; zna słownictwo związane z działalnością charytatywną, głównie ze zdobywaniem funduszy; potrafi prawidłowo używać czasowników *make i do*, łącząc je z właściwymi rzeczownikami; potrafi formułować prośby i oferty
- **transport:** uczeń potrafi wymienić nazwy środków transportu, opisać sposoby podróżowania np. *by train*, podać zwroty używane podczas podróży np. *buy souvenirs, pack a suitcase itp.*
- **komputer:** umie nazwać części składowe komputera; zna słownictwo związane z korzystaniem z technologii komputerowej;
- **sporty, hobby i czas wolny:** uczeń potrafi wymienić popularne dyscypliny sportowe i nazwać sprzęt sportowy, opisać na czym polega dana dyscyplina; opisać swoje zainteresowania i hobby i wyrazić o nich opinię, potrafi opowiedzieć o sposobach spędzania czasu wolnego, rozmawiać o przyjaciółach;
- **miejsca w mieście:** uczeń potrafi wymienić miejsca w mieście, opisać szczegółowo swoją okolicę oraz objaśnić drogę i zapytać o drogę do wybranego miejsca;
- **muzyka:** zna słownictwo związane z przemysłem muzycznym; za pomocą przedrostków potrafi tworzyć przeciwne znaczenia przymiotników (*un-, im-, il-*); zna zwroty używane w zaproszeniach
- **podróże:** uczeń potrafi nazwać różne miejsca na ziemi i różne typy krajobrazów oraz miejsca, które odwiedzamy podczas podróży; zna słownictwo związane z podróżowaniem; potrafi tworzyć przysłówki i zna różnice między nimi a przymiotnikami; zna przymiotniki określające ekstremalne sytuacje
- **filmy :** uczeń zna słownictwo związane z przemysłem filmowym; potrafi formułować opinie i pytać o nie; potrafi dodawać właściwe przyrostki do czasowników tworząc rzeczowniki;
- **święta i uroczystości:** uczeń potrafi wymienić nazwy najważniejszych świąt w krajach anglojęzycznych, potrafi podać ich daty i podstawowe zwroty związane z tym świętem;
- **zawody:** uczeń potrafi wymienić zawody poznane na lekcji oraz czasowniki związane z wykonywaniem poszczególnych zawodów oraz z produkcją filmową; zna zasady tworzenia nazw zawodów od czasowników poprzez dodanie odpowiednich końcówek
- **kultura:** uczeń potrafi podać rodzaje programów telewizyjnych oraz filmów, podstawowe rodzaje muzyki oraz nazwy podstawowych instrumentów muzycznych, zna słownictwo dotyczące muzyki klasycznej i rozrywkowej

## umiejętności

### Pisanie:

Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:

- pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** tekst (profil internetowy, podziękowanie, relację z wypadku, notatkę informacyjną, post na blogu, opis podróży, recenzję filmu, list formalny, email z zaproszeniem) uwzględniając **niektóre** podane części mowy i zwroty lub podane informacje i kwestie oraz stosując odpowiedni czas
- redaguje **kilka prostych zdań** na omawiany wcześniej temat
- **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
- **prostymi zdaniami** opisuje nowy wynalazek.

### Sluchanie:

Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi ) i **często popełniając błędy:**

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- uzupełnia luki w podanych zdaniach
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje prawidłową odpowiedź
- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- uzupełnia luki w tekście
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe

### Mówienie:

Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację i stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:

- pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące tematów podanych w kategorii: słownictwo
- wypowiada **kilka prostych zdań** na tematy podane w kategorii: słownictwo
- **prostymi zdaniami** opisuje swój charakter i charakter innych osób, atrakcje turystyczne w Polsce
- wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich wynalazców i wynalazków, ciekawej książki i filmu, czynności wykonywanych w przeszłości, podróży, przyszłych wydarzeń organizacji czasu wolnego podczas wymiany szkolnej,
- odgrywa krótki dialog na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (proponowanie)
- podaje **niektóre** kluczowe informacje o wybranych krajach
- **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
- **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim

### Czytanie:

Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst tekstu ) i **często popełniając błędy:**

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
- dopasowuje informacje do tekstów
- dopasowuje zdania do luk w tekście
- układa informacje w kolejności chronologicznej

- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu
- uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu
- dopasowuje osoby do informacji

#### Świadomość kulturowa:

- posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami, brytyjski wynalazca i jego wynalazek, literatura, ciekawe miejsca i tradycje, sławni ludzie, filmy i ich twórcy, świadomość narodowa, muzyka)
- posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków, polscy wynalazcy)

#### Rozwijanie samodzielności:

- **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
- posiada **ograniczoną** świadomość językową
- **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
- **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierające nieznane słowa i zwroty
- dokonuje podstawowej samooceny

#### projekty

Uczeń potrafi wykonać pracę w sposób częściowo wyczerpujący zadany temat, używa podstawowego słownictwa i popełnia błędy w stosowaniu konstrukcji gramatycznych. Praca jest zrozumiała pomimo błędów. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym np. Internet, encyklopedia, ale bez umiejętności ich selekcji oraz właściwego zastosowania.

### DOPUSZCZAJĄCY

#### Wymagania edukacyjne na ocenę dopuszczającą (2) z języka angielskiego dla klasy siódmej

##### gramatyka

Uczeń **słabo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i z **trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popelniając liczne błędy**

- określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych
- stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką *-ing* po niektórych czasownikach
- tworzenie i stosowanie czasów *present simple* i *present continuous*,
- tworzenie i stosowanie czasów *past simple* i *past continuous*,
- formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych
- tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple* i *past continuous*,
- spójniki *while* i *when*
- stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple*, *present continuous*, *past simple* i *past continuous*
- tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników
- tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as ... as*
- określenia *too*, *enough*, *not enough*
- tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect*
- określenia czasu *ever / never* oraz *since / for*
- tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?*
- tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to*
- tworzenie i stosowanie czasów *present perfect* i *past simple*
- określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi
- tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will*, *be going to* oraz czasu *present continuous*

- tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego
- stosowanie czasowników modalnych *must, mustn't, have to, should*
- tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego
- tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple*,
- tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will*

### słownictwo

Uczeń **słabo** zna **podstawowe** słownictwo w zakresie podanych tematów i **z trudnością** się nim, posługuje, **popelniając liczne błędy**. Uczeń zna przynajmniej 35 % słówek i zwrotów z podanego zakresu:

- **ludzie wokół nas:** uczeń potrafi opisać osoby, określić ich cechy fizyczne i charakter, zna przymiotniki opisujące osobowość;
- **przyjaciele:** zna czasowniki związane z życiem towarzyskim, zawieraniem przyjaźni; zna kolokacje rzeczownik-czasownik;
- **życie codzienne:** potrafi używać zwrotów grzecznościowych w listach formalnych i nieformalnych; potrafi łączyć odpowiednie przyimki z czasownikami poznanymi na lekcji i zna ich przeciwieństwa; potrafi tworzyć przymiotniki kończące się na *-ed* i *-ing* i zna różnice w ich znaczeniu; zna słownictwo związane z działalnością charytatywną, głównie ze zdobywaniem funduszy; potrafi prawidłowo używać czasowników *make i do*, łącząc je z właściwymi rzeczownikami; potrafi formułować prośby i oferty
- **transport:** uczeń potrafi wymienić nazwy środków transportu, opisać sposoby podróżowania np. *by train*, podać zwroty używane podczas podróży np. *buy souvenirs, pack a suitcase itp.*
- **komputer:** umie nazwać części składowe komputera; zna słownictwo związane z korzystaniem z technologii komputerowej;
- **sporty, hobby i czas wolny:** uczeń potrafi wymienić popularne dyscypliny sportowe i nazwać sprzęt sportowy, opisać na czym polega dana dyscyplina; opisać swoje zainteresowania i hobby i wyrazić o nich opinię, potrafi opowiedzieć o sposobach spędzania czasu wolnego, rozmawiać o przyjaciółach;
- **miejsca w mieście:** uczeń potrafi wymienić miejsca w mieście, opisać szczegółowo swoją okolicę oraz objaśnić drogę i zapytać o drogę do wybranego miejsca;
- **muzyka:** zna słownictwo związane z przemysłem muzycznym; za pomocą przedrostków potrafi tworzyć przeciwne znaczenia przymiotników (*un-, im-, il-*); zna zwroty używane w zaproszeniach
- **podróże:** uczeń potrafi nazwać różne miejsca na ziemi i różne typy krajobrazów oraz miejsca, które odwiedzamy podczas podróży; zna słownictwo związane z podróżowaniem; potrafi tworzyć przysłowki i zna różnice między nimi a przymiotnikami; zna przymiotniki określające ekstremalne sytuacje
- **filmy :** uczeń zna słownictwo związane z przemysłem filmowym; potrafi formułować opinie i pytać o nie; potrafi dodawać właściwe przyrostki do czasowników tworząc rzeczowniki;
- **święta i uroczystości:** uczeń potrafi wymienić nazwy najważniejszych świąt w krajach anglojęzycznych, potrafi podać ich daty i podstawowe zwroty związane z tym świętem;
- **zawody:** uczeń potrafi wymienić zawody poznane na lekcji oraz czasowniki związane z wykonywaniem poszczególnych zawodów oraz z produkcją filmową; zna zasady tworzenia nazw zawodów od czasowników poprzez dodanie odpowiednich końcówek
- **kultura:** uczeń potrafi podać rodzaje programów telewizyjnych oraz filmów, podstawowe rodzaje muzyki oraz nazwy podstawowych instrumentów muzycznych, zna słownictwo dotyczące muzyki klasycznej i rozrywkowej

## Umiejętności

### Pisanie:

Popelniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń

- pisze w **dużym stopniu niespójny i chaotyczny** tekst (profil internetowy, podziękowanie, relację z wypadku, notatkę informacyjną, post na blogu, opis podróży, recenzję filmu, list formalny, email z zaproszeniem) **częściowo** uwzględniając podane części mowy i zwroty lub podane informacje i kwestie oraz **sporadycznie** stosując odpowiedni czas
- z **trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na omawiany wcześniej temat
- z **trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
- z **trudnością** opisuje nowy wynalazek

### Słuchanie:

Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi ) i z **trudnością, popelniając liczne błędy:**

- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- uzupełnia luki w podanych zdaniach
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- wskazuje prawidłową odpowiedź
- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- uzupełnia luki w tekście
- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe

### Mówienie:

Popelniając liczne błędy zakłócające komunikację i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:

- pyta i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące tematów podanych w kategorii: słownictwo
- z **trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na tematy podane w kategorii: słownictwo
- z **trudnością, prostymi zdaniami** opisuje swój charakter i charakter innych osób atrakcje turystyczne w Polsce,
- z **trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich wynalazców i wynalazków, ciekawej książki i filmu, czynności wykonywanych w przeszłości, podróży, przyszłych wydarzeń, organizacji czasu wolnego podczas wymiany szkolnej
- z **trudnością** odgrywa krótki dialog odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (proponowanie)
- z **trudnością** podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
- z **trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
- z **trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim

### Czytanie:

Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu , określa intencje autora tekstu, , określa kontekst tekstu) i z **trudnością, popelniając liczne błędy:**

- wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
- odpowiada na pytania dotyczące tekstu
- dopasowuje informacje do tekstów
- dopasowuje zdania do luk w tekście

- układa informacje w kolejności chronologicznej
- wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
- dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu
- uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu
- dopasowuje osoby do informacji

#### **Świadomość kulturowa:**

- posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami brytyjski wynalazca i jego wynalazek, literatura, ciekawe miejsca i tradycje, sławni ludzie, filmy i ich twórcy, świadomość narodowa, muzyka)
- posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków, polscy wynalazcy)

#### **Rozwijanie samodzielności:**

- **bardzo rzadko** wnosi wkład w pracę grupy
- posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
- **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
- **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
- **z trudnością** dokonuje samooceny

#### **projekty**

Uczeń potrafi wykonać projekt oparty o podstawowe słownictwo i wyrażenia. Praca jest w większości odtwórcza, zawierająca liczne błędy, które jednak nie zakłócają odbioru.